



Klima- og miljøstrategi 2020-2022

Fagforbundets strategi for 2020 omfatter planer for hvordan Fagforbundet som medlemsorganisasjon skal arbeide med klima og miljø i alle samfunnsområder. Som innbyggere, som tillitsvalgte og som arbeidstakere kan vi gjøre en innsats for å nå FNs globale bærekraftsmål.

Fra Fagforbundets strategi:

«I løpet av drøye ti år skal Norge og verden kutte drastisk i sine klimagassutslipp. Dette vil berøre oss alle. Det vil berøre oss om vi lykkes, og det vil berøre oss enda mer om vi ikke lykkes. Når klimapolitikken nå skal ut av seminarer og utredninger og inn i folks hverdag, er første bud rettferdighet. Uten at folk opplever at alle bidrar etter evne, kommer vi ikke i mål. Det er derfor fagbevegelsen krever rettferdig omstilling, og det er derfor fagbevegelsen må være en viktig premissleverandør i klimapolitikken. En vellykket klimapolitikk er mer enn bare utslippskutt. En vellykket klimapolitikk sikrer ren luft, trygghet fra naturkatastrofer, et sosialt sikkerhetsnett som muliggjør omstilling, næringspolitikk som skaper trygge jobber, utjamning av inntekt, mer fritid og mindre arbeid. En vellykket klimapolitikk skal gi oss bedre liv.»

Fagforbundet Teater og Scene vil fokusere på ansvaret vi har som fagforening, tillitsvalgte og medlemmer.

Foreningens aktivitet

FTS har i dag relativt stor reiseaktivitet i forbindelse med arbeidsplassbesøk, møter, kurs og andre arrangementer, og mye av dette er flyreiser. I en landsdekkende forening der demokratiet skal utvikles og opprettholdes er reisevirksomhet uunngåelig, og da er det spesielt viktig at vi er bevisste på å unngå unødvendige reiser og å velge klimavennlige reisemåter når det er mulig. Det skal alltid vurderes om møter kan avholdes som video- eller telefonkonferanser for å unngå unødvendige flyreiser.

FTS skal rutinemessig vurdere klima- og miljøkriterier ved valg av produkter, leverandører og tjenester. Vi skal også vurdere om innkjøp er nødvendige, og arbeide for å begrense foreningens forbruk. Vi skal redusere bruken av profilartikler som har kort levetid, og som gaver til tillitsvalgte og medlemmer skal vi hovedsakelig benytte bøker og lignende.

I fremtiden vil FTS i større grad operere med påmeldingsfrister for kurs og konferanser. Målet er å bli mer presise i matbestillinger, og på den måten arbeide for redusert matsvinn.

FTS som bransjeaktør

Kunst- og kulturbransjen har et stort potensial for å redusere eget klimaavtrykk, og FTS skal bidra i dette arbeidet gjennom samarbeid med arbeidsgivere og bransjeorganisasjoner. Vi skal delta i ressursgruppen for utarbeidelse av «Grønt veikart for kunst og kultursektoren», et arbeid som er igangsatt av bl.a. Norsk Teater og Orkesterforening. Her vil vi ha fokus på hvordan virksomhetene kan kutte sine utslipp og drifte på en mer bærekraftig måte. Dette handler om ansvarlig forbruk og produksjon, spesielt knyttet til temaer som materialvalg, valg av utstyr, og gjenbruk av materialer. I tillegg vil vi tematisere bransjens reisevirksomhet.



Som tillitsvalgte i samarbeid med arbeidsgivere

Hvilket potensiale man har for kutt i utslipp og mer bærekraftig drift, må vurderes ved det enkelte teater. FTS oppfordrer alle klubber til å gjennomføre medlemsmøter der klima- og miljøtiltak er tema. Formålet med dette er å se på konkrete tiltak for å bidra til en mer bærekraftig og klimavennlig teaterdrift. Klima og miljø må settes på agendaen i samarbeidsmøter med arbeidsgiver, og gjennom medvirkning fra medlemmene kan vi sikre at foreslåtte tiltak er gjennomførbare og kan forventes ha en reell effekt.

Målet er at tillitsvalgte gjennom samarbeid med arbeidsgiver skal bidra til at virksomhetene utvikler egne klimastrategier og gjennomfører konkrete tiltak.

Faktorer som bør tematiseres i møter med medlemmer og arbeidsgivere:

- Fokus på klima og bærekraft i valg av leverandører, produkter og tjenester
- Leasing/leie av teknisk utstyr, f.eks. innen fagområdene lys, lyd og video
- Bærekraftig scenografi-produksjon, spesielt med tanke på materialer og produksjonsmetoder
- Mulighet for gjenbruk av scenografielementer
- Mulighet for bruk av modulbaserte sceneløsninger
- Omfang av reisevirksomhet, inkl. mulighet for telefon-/videomøter for å unngå flyreiser
- Bruk av ulike transportmidler
- Matsvinn (i kantina og som rekvisitter)